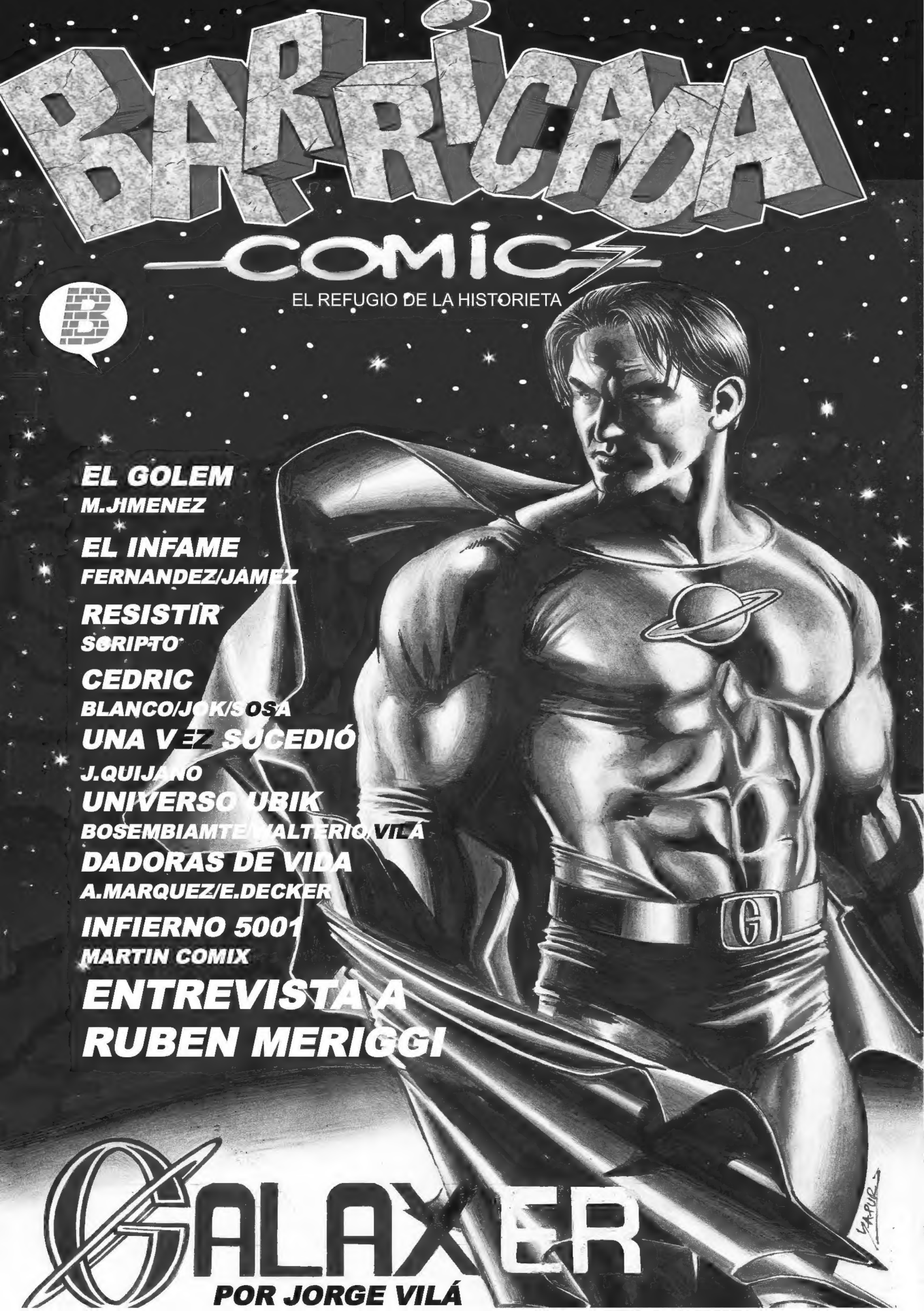


BARRICADA
COMICS
EL REFUGIO DE LA HISTORIETA
B
EL GOLEM
M.JIMENEZ
EL INFAME
FERNANDEZ/JAMEZ
RESISTIR
SCRIPTO
CEDRIC
BLANCO/JOK/SOSA
UNA VEZ SUCEDIÓ
J.QUIJANO
UNIVERSO UBIK
BOSEMBIAMTE/WALTERIO/VILA
DADORAS DE VIDA
A.MARQUEZ/E.DECKER
INFIERNO 5001
MARTIN COMIX
ENTREVISTA A
RUBEN MERIGGI
GALAXER
POR JORGE VILÁ

CESO LA NEVADA DEJANDO SOLO MUERTE AL REDEDOR,
ESTABA DE GUARDIA EN EL CUARTEL DE BOMBEROS, ME DI CUENTA DE LOS COPOS Y CON MI TRAJE ANTIFLAMA ME HICE UNO HERMETICO Y SIRVIO...

SIGO VIVO...

AKIRA STUDIO

GUION Y DIBUJOS: Scripto

resistir

HISTORIAS DE LA NEVADA MORTAL

MI HOMENAJE A OESTERHELD Y SOLANO LOPEZ

DEDICADO A LOS INTEGRANTES DEL GRUPO DE ETERNAUTAS

AHI VIENEN ESOS BICHOS POR MI...

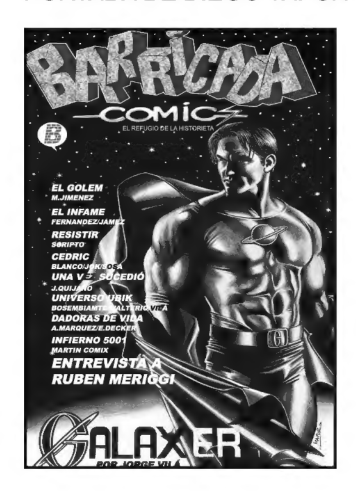
NO ME QUEDA OTRA QUE SEGUIR HUYENDO

VOT
FRO



EL REFUGIO DE LA HISTORIETA

PORTADA DE DIEGO YAPUR





BARRICADA N° 1-AÑO1- Es una publicación independiente del Grupo Editorial Barricada
Dirección y diagramación: FERNANDO SOSA.

IMPRESO EN ARGENTINA Abril/Mayo 2008


ESTOY CANSADO DE SALTAR POR TODOS LADOS


Y CANSADO DE SEGUIR CAYENDO


Y POR QUE HUYO? SI NI SIQUIERA SE DONDE VOY
ESTE PAISAJE BLANCO DE MUERTE ME ENCEGUECE


Y CAIGO UNA VEZ MAS...

Corran la bola, salió barricada!

Si alguien me decía el año pasado que a principios del 2008 iba a volver a publicar un fanzine con todo lo que ello implica ,lisa y llanamente le hubiera contestado tranquilamente un: estas loco.
Tremenda gesta epopéyica para cualquier persona que intente crear un espacio en donde se conjuguen además, diversos tipos de estilos disímiles, y artistas que vienen/imos desde los puntos más remotos del país y Latinoamérica, pero con tremendas ganas de hacer y crear un espacios en donde se puedan publicar (en muchos casos) sus primeras historias en cuadritos.
Por si alguno no sabe bien la historia de este grupo, la mayoría nos conocimos en otro grupo que nos aunó en su momento y desde el cual proyectamos casi por accidente, este otro subgrupo, los que después conformamos Barricada.
El grupo anterior en cuestión es el fansite de Ariel Olivetti, artista que quizás sin quererlo ofició como nuestro mecenas, eso sí, sin que ello implicará un desembolso monetario de su parte.
Esta retórica improvisación solo pretende adentralos un poco más sobre nuestros orígenes y sobre de “que la vá” nuestro fanzine.
De un modesto pero dignísimo Blanco y negro,sin medias tintas ni tantos matices,así nomás pero con un montón de buenas intenciones y por sobretodo con unas inmensas ganas de contar historias para uds, nuestros lectores.
Así Sres, esta hecha la invitación a leer nuestras páginas y disfrutar de este espacio, el refugio de la alternativa comiquera argenta llamada Barricada.

Fernando Sosa



Illustración de Scripto


NO DOY MAS... CORRI LO MAS QUE PUDE


HASTA AQUI LLEGUE?


SON MILITARES O ALGO ASI,
DISPARAN CONTRA LOS BICHOS,
DECIDIDOS Y SIN TEMOR


Y POR FIN UNA VOZ AMISTOSA
TODO ESTA BIEN... VENGA CON NOSOTROS


SOY JUAN SALVO Y NOS DIRIGIMOS AL ESTADIO DE RIVER, ALLI NOS REUNIREMOS CON OTRAS TROPAS PARA LA DEFENSA CONTRA LOS INVASORES


TAL VEZ EN LOS PEORES MOMENTOS Y EN LOS PEORES LUGARES ENCONTREMOS A LAS MEJORES PERSONAS, ES AHI CUANDO NOS DAMOS CUENTA QUE NO ESTAMOS SOLOS, SOLO TENEMOS QUE... RESISTIR


EL GOLEM
GUION DIBUJOS
MARTIN GIMENEZ
Un trueno retumba en lo profundo de la noche.
Y otro trueno le responde...
Puedo erguirme...
mi silueta se recorta en el firmamento.
parece un comienzo...
no puedo evitar la angustia...
que me produce la ignorancia...
que me castiga como un látigo desde las alturas...
y la lluvia ...no consigue aclararme el panorama.
Sin embargo, no puedo evitar la angustia que siento al haber matado a mi creador.
...antes me habian ofrecido una phyton, pero la 357 era el arma corta mas potente hasta la aparición de la 44...
y yo quería tener algo único.
las cargas de la 357 producen un gran estampido y solo pueden ser manejadas por personas con algún entrenamiento para no quedar paralizadas al gatillar.
...por eso no lo considero como el calibre ideal para principiantes.


¿como me sentí cuando la tuve en mi poder?
finalmente me alcanza la magnum.
...es como saltar al vacío.
aunque... solo la quería para defensa personal.
Todo empezó. Con el big Bang! Adios señora. Ahora se que me equivoqué...
no recuerdo bien pero creo que el cielo...
Crack
La explosión ilumina mi rostro...
...estaba como ausente...
y estaba a punto de culminar la operación.
Puedo apreciar, entre los vidrios rotos, las facciones de mi rostro.


...tenía prisa, pero me oyó despedirme a lo lejos.
Crack!
ya casi no queda tiempo de pasar un momento de sano esparcimiento con los amigos; aunque yo sí le doy un buen lugar al esparcimiento.
Me voy yendo. Cuando baja la marea de mi odio, solo salen a flote los cuerpos del delito.
Cuando escucho un latido que lucha, pero finalmente se apaga, es el corazón de la mujer que se extingue como pidiendo permiso.
...y en mi cabeza se enciende una sentencia:
" sangre inocente "
y yo no era algo único.
me detuve como quien intenta acertar, en alguna parte, al hombre invisible.
Por un momento sentí que la magnum se me encogía entre las manos y el suelo se abría entre mis piernas.
...salte al vacio


y el tiempo se detuvo también como agazapado, como en una foto.
Fue como el...
FIN
Epílogo:
y entonces te vi.
y entonces te vi.
Solo se que de tanto cagarte en la vida, solo consigues que tus hemorroides te estrangulen...
Lo único que se, es que soy tu lado oscuro, tus crímenes me dieron vida, célula a célula (creo que la adquisición ultima del arma acelero un poco las cosas) y ahora vengo a reemplazarte.
O es que acaso puede haber una palabra con dos acentos. Bang.
4



Sus almas rencorosas salen a perturbar mis sueños, burlándose de mis temores desde esas calles oscuras y opresivas.



Yo estuve a punto de formar parte de esa horda de ultratumba una tarde en que, enloquecido por el pisco...

...me aventé a retar a ese mar gris del cono sur.



Puedo decir que las fuerzas me abandonaron y mi voluntad se sometió si no fuera por una mano. Esa extraña mano que se extendió y casi inconsciente me arrastró hasta la orilla



Juraba que era la mano de mi amigo Sanchez, hasta que supe qe en ese momento, él se encontraba en la playa, víctima de su propio delirio alcohólico, sin capacidad de moverse... Sanchez aseguro haber hablado con su padre, un antiguo pescador que una madrugada zarpó y nunca regresó,en aquella época en que ese mar aún daba pescado pero comenzó a cobrarle al hombre las primeras vidas


El mar!, El mar siempre estuvo presente en nuestras vidas. Aquel oscuro mar que en décadas pasadas se cebó con la sangre de miles de soldados en horrendas y estúpidas guerras que allí ocurrieron.


Desde ese entonces cada noche de neblina, mis sueños me llevan a antiguas ruinas antes de la aparición del hombre, en una época en que seres casi dioses, casi demonios, construyeron ciclópeos templos con inmensas rocas, quien sabe para comunicarse con que fuerzassuperiores o abrigar a qué íncubos ocultos y malditos.
Un día las estrellas se alinearon y estos constructores se fueron. Dejaron sus templos durmiendo, acobijados por el transcurrir del tiempo, al cual parecían no someterse.




El rostro de la tierra cambió y uno de estos templos quedó sumergido bajo las aguas de este, entonces, joven mar. Es así que en mis sueños me veo dentro de sus oscuros corredores como explorando un cofre de respuestas que resuelvan los misterios que talvez a todo hombre inquietan.

Siempre el susto o el ladrido de los rabiosos perros callejeros me hacían despertar. Pero un día, ayudado por un potente calmante, me sumergí en un profundo sueño.



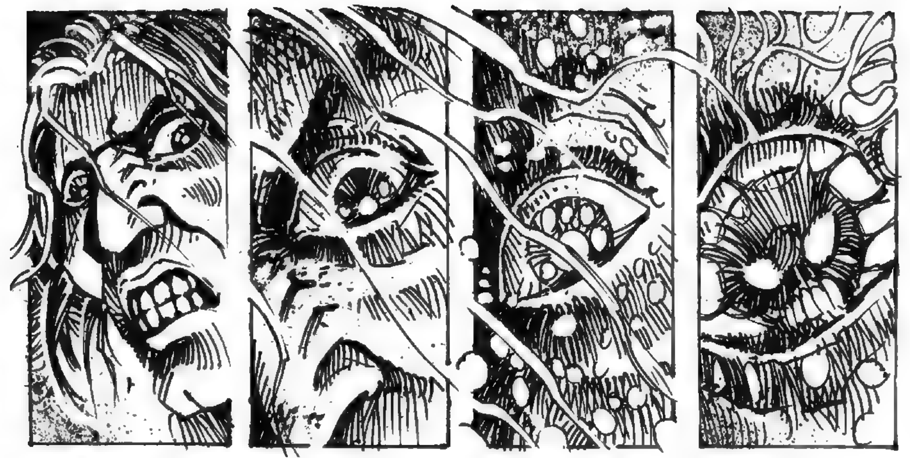
Los interminables corredores me mostraban imágenes que nadie hubiera querido imaginar pues hasta ahora perturban mi tranquilidad y me hacen un hombre distraído de toda realidad.



Hasta que me dí con lo que supe, era la última puerta antes de descubrir lo que incubaba el corazón de la maldita urbe.

Unas figuras confusas y horribles, moldearon er mi mente, una frase que heló mi sangre. Unas figuras me mostraron un mensaje en un lenguaje único y universal. Lo se por que no fue difícil descifrarlo:





En ese instante desperté horrorizado y entumecido por la droga.
Nunca logré ver lo que abriga la última cámara del templo, pero aún así, se que algo se guarda en cada una de esas antiguas construcciones...

...algunas sumergidas bajo los mares, otras tragadas por las espesas selvas.

Se que un día podré descubrirlo, más, cada vez que los sueños vuelven y despierto atormentado en sudores fríos, me es imposible volver a dormir.

FIN


Hay una historia oscura oculta que funciona paralelamente con la historia, los hombres elegidos que son autorizados por ángeles para luchar a demonios en la tierra.
Durante guerra en cielo, después de que los ángeles rebeldes fueron derrotados ...
y bajaron a la tierra , los ángeles guerreros prometieron no levantar sus espadas contra sus propios hermanos otra vez
Pero después, cuando los demonios comenzaron a disfrazarse entre los seres humanos para tomar control de la raza humana...
MILK
, los ángeles desde el cielo se vieron en la obligación de dar a seres humanos los medios de luchar contra esta amenaza



CREADO POR JORGE BLANCO Y JOK
ARTE DE FERNANDO SOSA


que esta sucediendo?esa cosa esta persi-guiendo a ese anciano
me prometieron un premio.
mi premio ha sido matar a cien-tos de los tuyos.
Yo iré al reino de los cielos.
¿tú recuerdas cuando te exiliaron de allí?
AARRRG!
anciano pagaras caro tu insulto.


Noooo!
Tu dios no te salvará de mi castigo.
JA JA JA JA
Nadie osa hablarle así a Tenebrión.
Nadie que quiera vivir otro dia en este mundo.
Y tú tendrás toda la eternidad para pagar tu insulto.

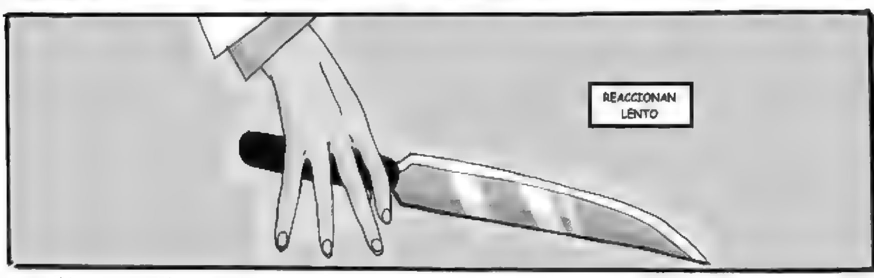
CONTINUARÁ

SILVER por Pablo Zambrano

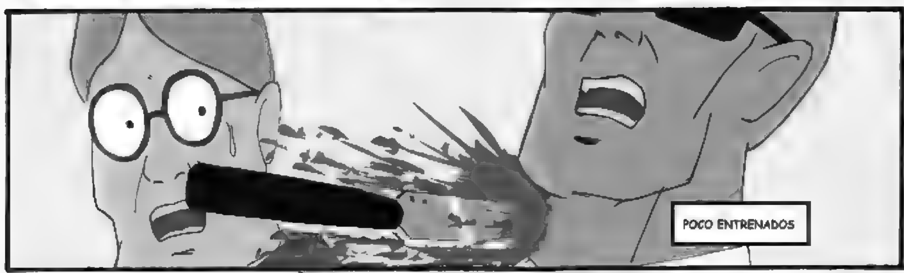




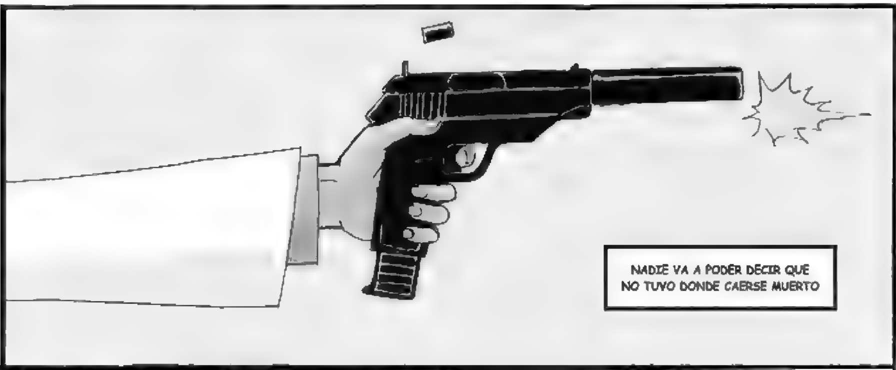





SON BLANDITOS

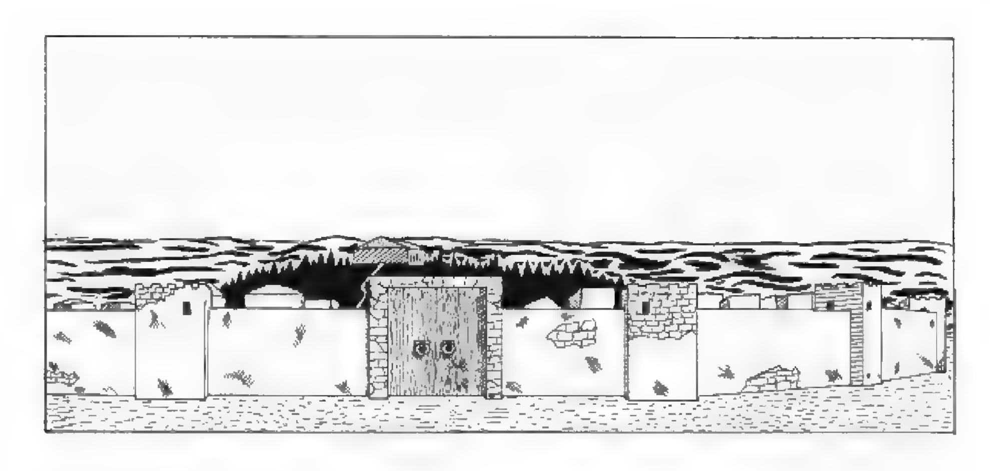

POCO ENTRENADOS


ESE ES SU AUTO.
CARO, IMPORTADO.
SÍMBOLO DE STATUS


NADIE VA A PODER DECIR QUE
NO TUVO DONDE CAERSE MUERTO

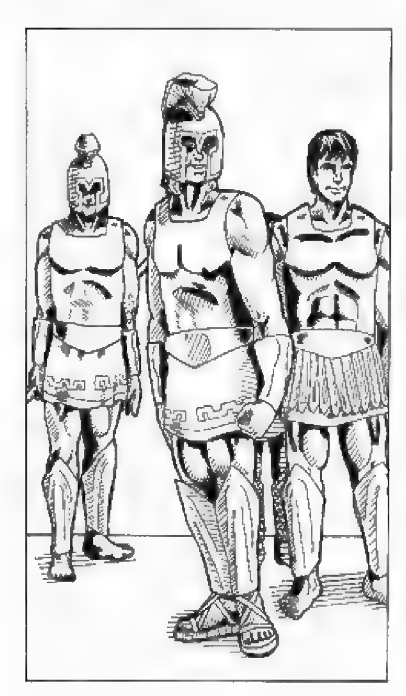


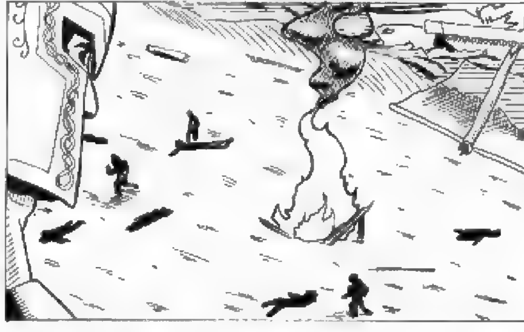
SE IMAGINARÁN A
QUÉ ME DEDICO



EL INFAME parte I

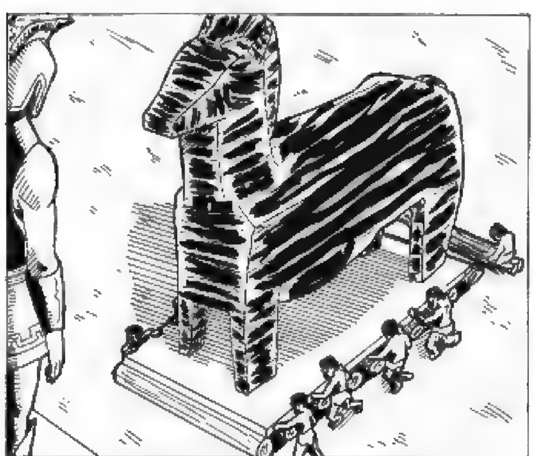
La campaña de Troya lleva casi 10 años.
Tras el último ataque, los griegos con sus fuerzas diezmadas decidieron abandonar el sitio. Aganemon consiente de la magnitud del desastre, decidió hacer una ofrenda a la ciudad, con la esperanza de que coincida con las festividades para el dios Neptuno, y así poder ganar algunos días para escapar...








Aquí soy conocido como Stauros, me uní al ejercito en busca de fortuna, ya que Troya es la ciudad más rica del mundo...





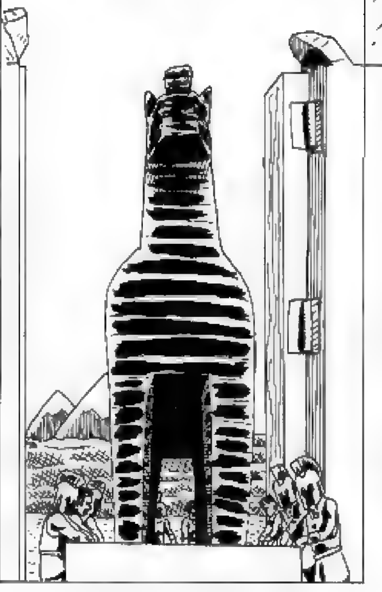

Esto no me gusta nada...
A ti todo te da mala espina Stauros...

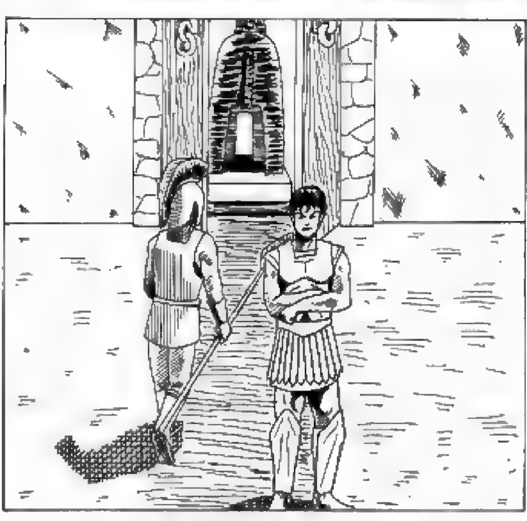

CAPITAN Stauros para ti sargento


Se te subio a la cabeza el asenso, "capitán"
Otro comentario como ese y pasarás una semana limpiando letrinas



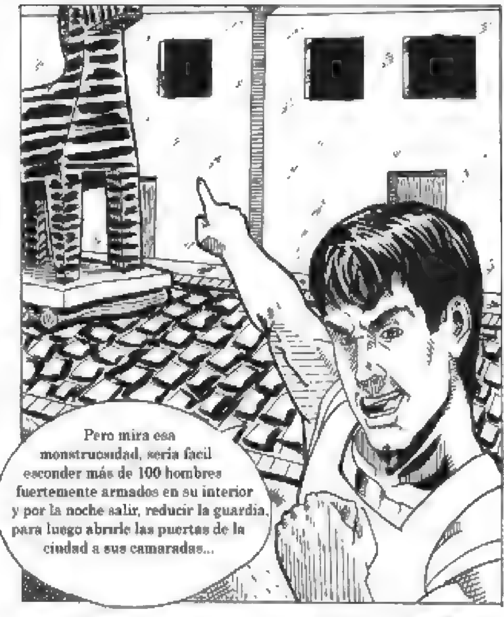

Nos retiramos, vencidos, aquí hay un presente para su rey de parte de Agamenon.






Estos infelices troyanos no se dan cuenta que esto es una trampa


No debemoss aceptar nada de los griegos, sin duda es una trampa...
A mi no me lo parece, y si nuestro rey es feliz con este tri- buto, que sea asi .


Pero mira esa monstruosidad, seria facil esconder más de 100 hombres fuertemente armados en su interior y por la noche salir, reducir la guardia, para luego abrirle las puertas de la ciudad a sus camaradas...


¿Tan seguro estas? Te apuesto 500 dragmas a que no es así.
Pero...es el sueldo de un mes...
Bueno, si estas tan seguro... al menos que claro, tengas miedo...




...revisamos todo durante horas, es un monigote de cascos en brea y cuerdas, pero ni u solo griego. Me debes 500 dragmas.


Maldita suerte... griegos de...que buena fogata haría con esa bazofia...



Sabia q era una trampa y le prendi fuego, este salio de control por la brea... el resto es historia... Casi nadie escapo de las llamas

CONTINUARA...

NIAMH PRESENTA:

ENTREVISTA A RUBÉN MERIGGI

O LO QUE SERIA MEJOR EL RINCONCITO DE ALEJANDRA MARQUEZ

Al ver a Ruben Meriggi uno se pregunta si será cierto que tiene más de 30 años como profesional (exactamente 32 años y monedas). “Es un tipo joven, lo pensaba más viejo”, puede comentarse casi en silencio, y ante la duda o el “misterio” lo mejor será consultarle al mismo Meriggi.
Esta especie de raconto que leerán a continuación surgió del viaje que hicimos a Reconquista, invitados por el Recomic Club de esa ciudad y la Municipalidad, área cultura. Fue sentarnos a comer y charlar acerca de todo esto. Es algo más que una entrevista, son los recuerdos de un fin de semana comiquero.
Si le preguntamos a Ruben cuándo descubrió las viñetas, contará que su acercamiento se inició a los cuatro años, gracias al “casual” olvido de inquilinos en su casa: pilas y pilas de revistas en inglés con Batman, Superman y todos los superhéroes que se puedan imaginar. Fue allí cuando se metieron por sus infantiles ojitos y comenzaron a educarlo en el dibujo de cómic americano, casi sin querer.
El amor por esos personajes empieza y las quejas de la mamá, también: ella no veía con buenos ojos la baja en las notas en notable contraposición con la lectura creciente de los cómics.
El colmo de los colmos llegó con el clásico dibujo del 25 de mayo. El pequeño Ruben no tuvo mejor idea que plasmar su amor por la patria, dibujando un primoroso Cabildo y agregando un detalle: en el cielo, surcando las nubes, Superman volaba llevando una bandera argentina. Imaginen a la maestra y su cara de asombro, además de la nota que le envió a la señora mamá.
El tiempo pasó entre retos, prohibiciones y rebeldías, hasta que posiblemente cansada de ver cómo bajaban las calificaciones y la atención escolar de Ruben, la señora Meriggi lo llevó hasta la mismísima Columba, editorial que no caía muy simpática a nuestro protagonista.
La fecha es increíblemente importante en el calendario argentino: 24 de Marzo de 1976, nefasto día en que comenzó la tremenda dictadura que nos supo acompañar.
Pero para el ahora adolescente de 15 años, lo único que existía era dibujar. Y era lógico: al fin su mamá había levantado la proscripción y ya no haría falta disfrazar a Batman de Astroboy. A ver, aclaro la anécdota: cuando Ruben era un pibe de 10 años, más o menos, gustaba dibujar dos personajes, uno era Batman y el otro Astroboy.
Su madre despreciaba a Batman, porque recordemos “eran los dibujos que causaban malas notas y falta de atención escolar” Pero no tenía pruritos con respecto al héroe japonés. Así que Meriggi, ni corto ni perezoso se valió de un ardid. Dibujaba a Batman con un sombrero parecido a la cabeza de Astroboy, así nadie notaría que dedicaba sus ratos largos (y no de ocio, precisamente) a dibujar al Señor de la Noche.
Sigamos con Columba. Si hay alguien a quien RM recuerda con cariño infinito es a Presa, el editor de la mega editorial. Ya sea porque fue su pollito desde que entró ese 24 de marzo, o por afinidades que no son discutibles, ambos construyeron una amistad que trascendió el tiempo y sus avatares.
Columba lo recibió con Argón el Justiciero, un personaje que salía en El Tony. Hoy Meriggi recuerda que no le gustaba esa revista, como tampoco la editorial de la palomita que no publicaba “sus” amados superhéroes.

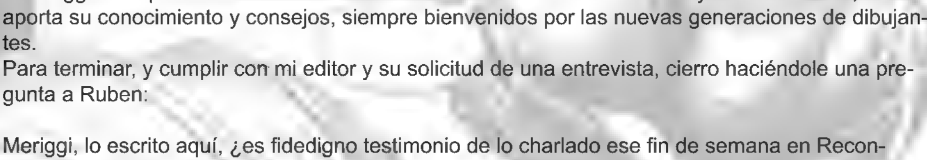






CONTINUA EN LA SIGUIENTE PAGINA...

Así fue que Presa ese primer día, después de mirar su cuaderno Rivadavia (el de las hojas resistentes, que soportaban muchas borradas) le acercó ese guión, escrito por Oesterheld.
Unos días más tarde, Rubén lo entregó puntual, como correspondía. Pero…se había olvidado algo. Cuando llegó a su casa, sonó el teléfono y una voz femenina le recordaba que no había dejado la factura junto a los dibujos.
-¿Quién era? preguntó su madre
-La secretaria de Columba, me pidió que lleve la factura por lo que entregué…
.pero…entonces…además, ¿me van a pagar?
Y sí, no lo podía creer: hacía lo que quería desde siempre y encima, le pagaban. El profesional ya estaba en marcha. Con nada más que 15 años.
Resuelto el intríngulis de la edad.
A ese primer trabajo le siguieron tantísimos personajes:
Ciborg, Wolf, David Coates, Rodwin de Britania, entre otros, muchos íconos que aún hoy se recuerdan con simpatía.
Pero tal vez el más idolatrado por los lectores sea justamente el hijo mimado de Meriggi: Crazy Jack.
Crazy no se detuvo nunca, no se olvidó jamás, tal vez por su estilo cyberpunk, o por su rebeldía eterna, tal vez porque creó una moda bien under (chicos con el pelo cortado como Jack, bien corto arriba y largo abajo, en la melena o con un mechón blanco teñido en el jopo), tal vez porque tenía ese ángel que necesitan los personajes para meterse en la gente, la cosa es que Crazy regresa en Magma, para beneplácito de muchísimos fans.
Pero antes de hablar de esta nueva etapa en la vida de Rubén, falta comentar que no sólo trabajó para Columba y Récord. También lo hizo para Marvel, para la Eura, para editoriales independientes, dibujó a Conan, el bárbaro, aquel gigante de Cimmeria tan admirado por muchos en el mundo entero. El mismísimo Tim Trumman venera a Meriggi y su trabajo impecable con el salvaje Conan, algo de eso puede leerse en el prólogo de "La Leyenda del guerrero" editado por Thalos, a la venta desde no hace mucho en el país.
La revista Heavy Metal también lleva en sus páginas ilustraciones de Ruben, y hay comic books enteros de pinups modernos, con reminiscencia de los clásicos de los '40 que llevan su firma, series que van desde chicas hechiceras hasta sirenas voluptuosas y fantásticas, en poses inocentemente sugerentes.
En este momento Meriggi está dedicado a trabajar como editor artístico para Thalos, sobre todo la línea de nuevas revistas, Magma y Pandemonium, ambas apuntan a rescatar la historieta de aventuras y de terror, con guiones y trabajos inéditos en el país o directamente nuevos.
Es en Magma donde Crazy Jack busca el reencuentro con su público y se presenta con los nuevos lectores de aventuras. También se trata de guiones nuevos en Argentina o realizados especialmente.
Otra actividad actual es la producción artística de los espectáculos de TuSam (hijo), algo que lo divierte desde hace siete años.
Y como si esto fuera poco, se dedica a ser papá de una niña, algo que lleva su buena cuota de paciencia, dedicación y amor.
A Meriggi se lo puede encontrar en las convenciones más rimbombantes y más modestas, donde aporta su conocimiento y consejos, siempre bienvenidos por las nuevas generaciones de dibujantes.
Para terminar, y cumplir con mi editor y su solicitud de una entrevista, cierro haciéndole una pregunta a Ruben:



Meriggi, lo escrito aquí, ¿es fidedigno testimonio de lo charlado ese fin de semana en Reconquista?
Totalmente.



Alejandra Márquez para Barricada Fanzine


INFIERNO 5001
¡MIERDA! ¡MIERDA! ME ALEJÉ DEL GRUPO Y AHORA NO LOS PUEDO ENCONTRAR...
ARGENT


PUM
¿QUÉ?
RATATA
NOOOO
GRRRR
AAAAA
¡CARAJO!
¡YA VAMOS A VER QUIÉN GANARÁ AL FINAL!
¡SEÑOR! ¡EL SECTOR 4 ALFA A CAIDO! ¡NUESTRA INFANTERIA FUE DIESMADA POR LOS ROBOTS YANKIS¡ ¡CAMBIO!

¡ESTO NO PUEDE SER !!!
TENEMOS QUE DEFENDER LOS 10.000 MIL POZOS DE LOS INGLESES !!!

O SINO, ME VOY A QUEDAR SIN LOS 100 MILLONES DE LA COIMA

¡CAPITAN!
¡SE APROXIMAN VARIOS AVIONES CON CARGAS NUCLEARES!







BIP BIP

BIP BIP

¡MISILES!

FUEGO

¡CUIDADO!

FUERZA AEREA

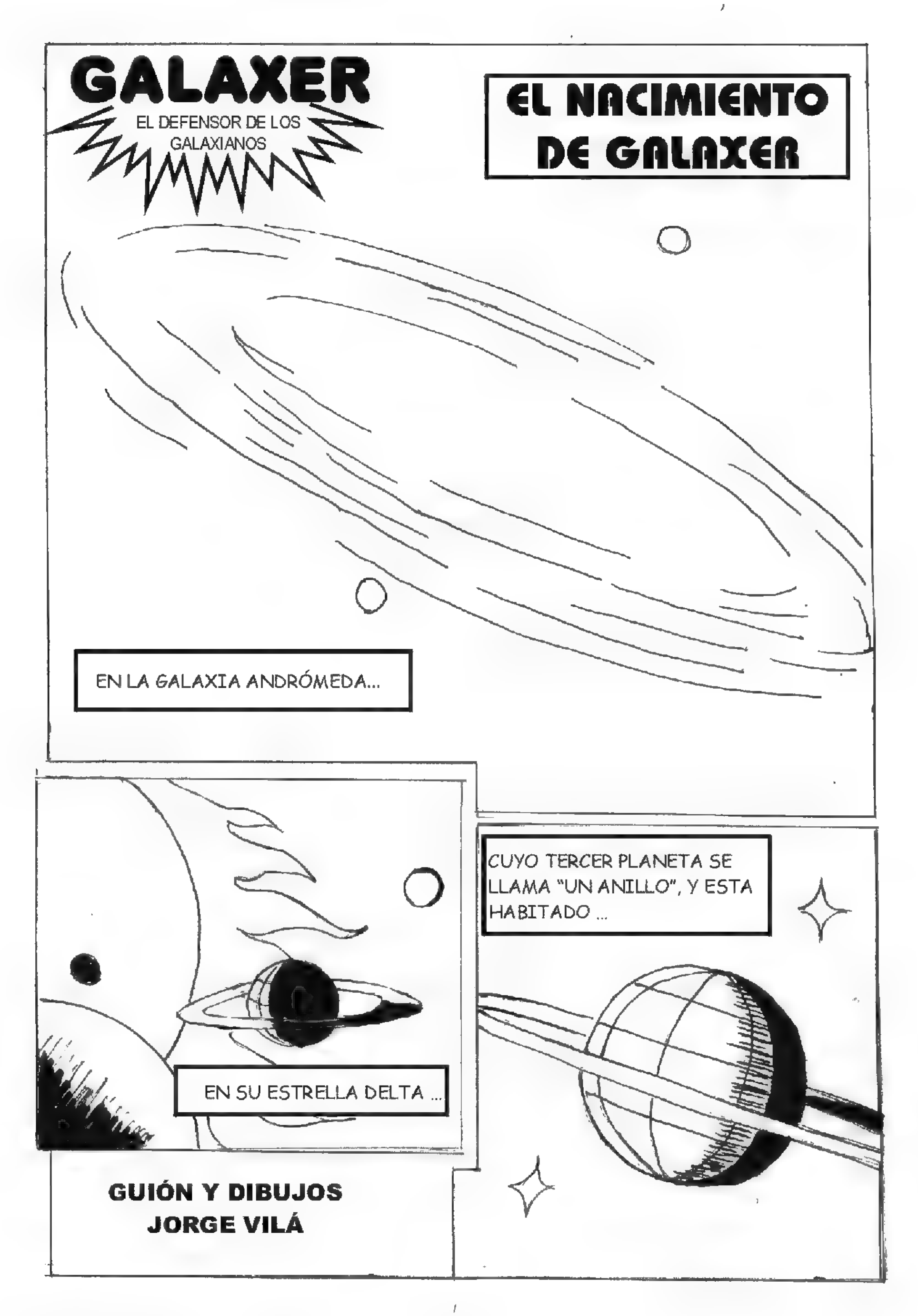
¡NOOOOO!

ZZZZZZZZZ


"COMO LA VIDA MISMA"
WOW!!!
GUION
ALEJANDRA MARQUEZ
DIBUJO Y COLOR
MANUEL VELASQUEZ

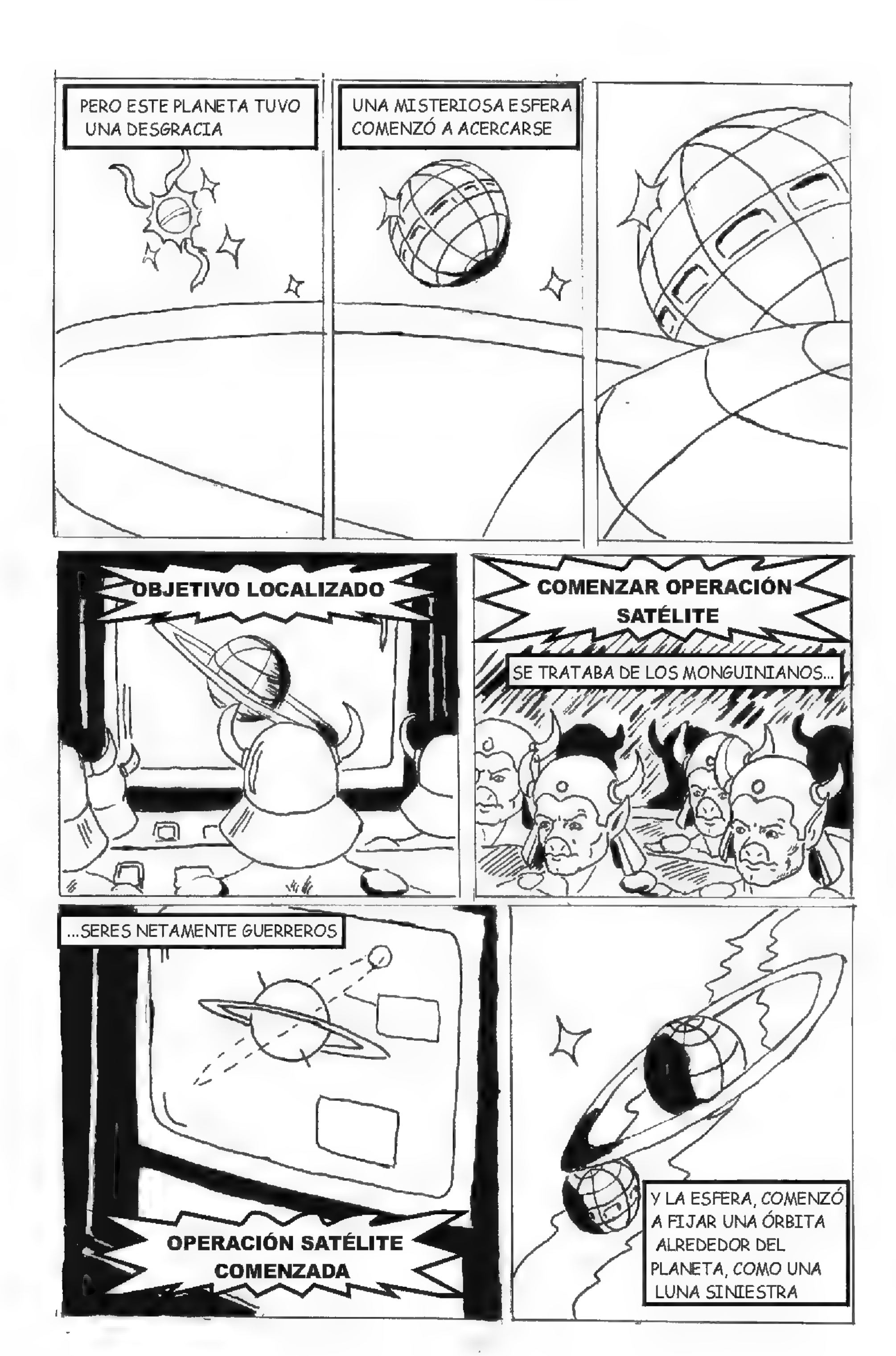

NO PIBE,
NO NECESITAMOS
ES QUE
TENGO QUE
PAGAR EL TECHO
DONA RITA MANANA LE PAGO
AVER SI PEGO ALGUNA CHAMBA
BUENA
DECI QUE
QUE LA MARIA
ES TU VIEJA
Y MI HERMANA
QUE SI NO...
SE BUSCA
PERSONAL
...Y PUEDO HACER CUALQUIER
TRABAJO QUE LE PAREZCA
DON ...
BUENO PIBE,
EMPEZAS MANANA

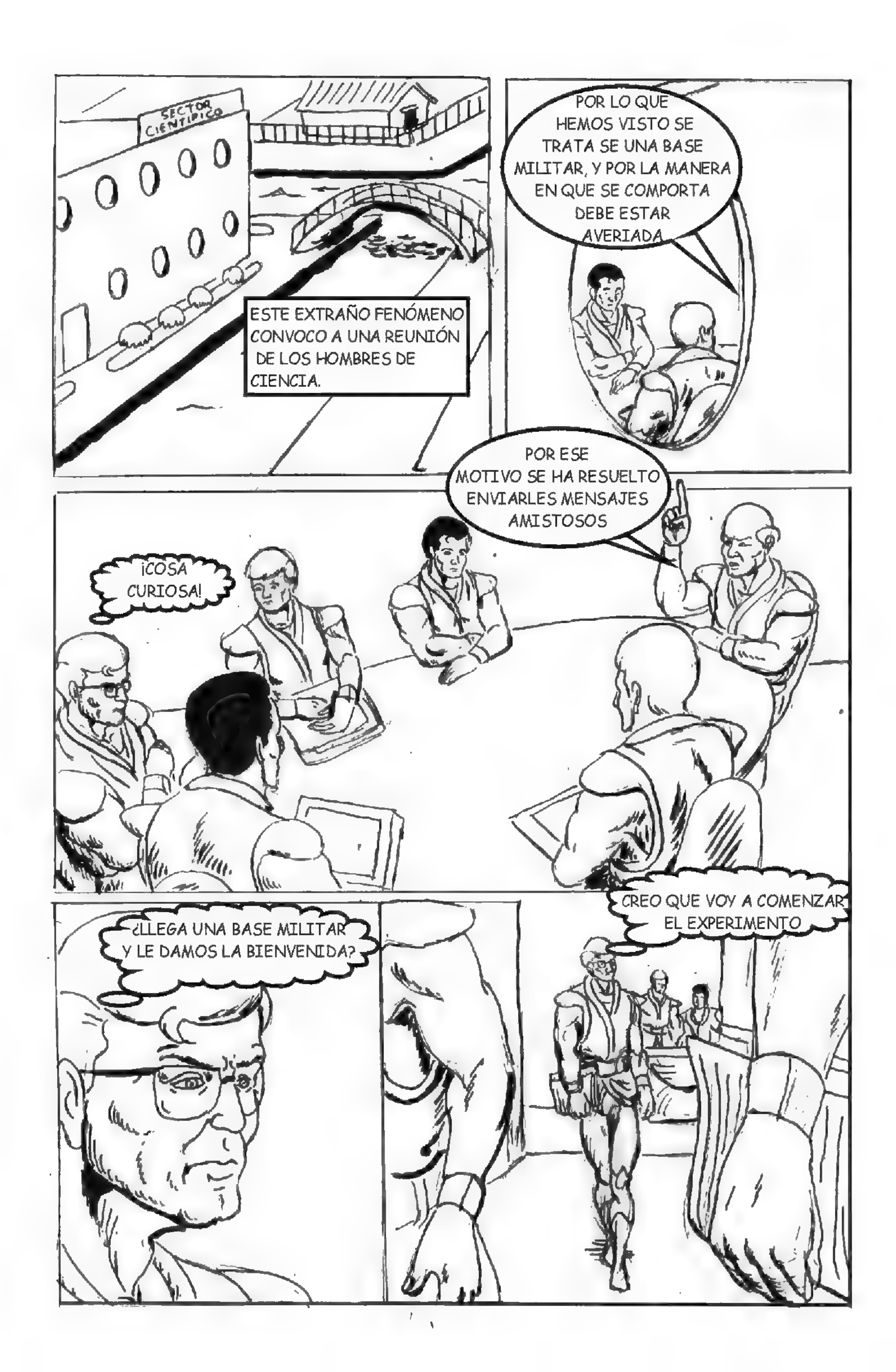

QUE MINON,
GALLEGO!!!!!
ASI PARECE,CHAVAL
ANDA, QUE ESPERAS?



Hecho el deposito que establece la ley 11.723


...SUS HABITANTES HAN EVOLUCIONADO TANTO QUE HAN TENIDO QUE DIVIDIR EL PLANETA EN SECTORES, CADA UNO DEDICADO A UNA RAMA DE LA CIENCIA, Y OTRAS ACTIVIDADES, ...
...COMO POR EJEMPLO EL SECTOR CIENTÍFICO, DEPORTES, ETC. ELLOS SON PACIFISTAS Y ECOLOGISTAS SOLO POSEEN UN EJÉRCITO DE DEFENSA
ESTOS SECTORES ESTÁN DIVIDOS POR CANALES, POR ESO ADOPTARON COMO MEDIO DE TRANSPORTE, EL FLUVIAL
POSEE UNA CIUDAD CAPITAL, LLAMADA LA CIUDAD GALÁCTICA Y LOS HABITANTES DEL...
...PLANETA SE LLAMAN GALAXIANOS, POR UN DECRETO REAL
Y EN EL PALACIO DE ESTA CIUDAD...
...SE ENCUENTRAN SUS GOBERANTES, EL REY GALAXON Y LA REINA GALAXINA


PERO ESTE PLANETA TUVO UNA DESGRACIA
UNA MISTERIOSA ESFERA COMENZÓ A ACERCARSE
OBJETIVO LOCALIZADO
COMENZAR OPERACIÓN SATÉLITE
SE TRATABA DE LOS MONGUINIANOS...
...SERES NETAMENTE GUERREROS
OPERACIÓN SATÉLITE COMENZADA
Y LA ESFERA, COMENZÓ A FIJAR UNA ÓRBITA ALREDEDOR DEL PLANETA, COMO UNA LUNA SINIESTRA


SECTOR CIENTIFICO
ESTE EXTRAÑO FENÓMENO CONVOCO A UNA REUNIÓN DE LOS HOMBRES DE CIENCIA.
POR LO QUE HEMOS VISTO SE TRATA SE UNA BASE MILITAR, Y POR LA MANERA EN QUE SE COMPORTA DEBE ESTAR AVERIADA
POR ESE MOTIVO SE HA RESUELTO ENVIARLES MENSAJES AMISTOSOS
¡COSA CURIOSA!
¿LLEGA UNA BASE MILITAR Y LE DAMOS LA BIENVENIDA?
CREO QUE VOY A COMENZAR EL EXPERIMENTO



ESTRENOS CINE-HISTORIETA

Este año hay varios estrenos de cine bien de historietas

MAYO

IRON MAN (El hombre de acero)

El personaje ficticio, héroe del universo Marvel Comics ,va estar en la pantalla grande con actores. El personaje fue creado por Stan Lee y Jack Kirby, su primera aparición fue en el cómic *Tales of Suspense* N° 39 (1963). Su identidad pública es la de **Anthony Stark**, un exitoso y multimillonario empresario, interpretado por Robert Downey Jr.

Sitio Oficial de la peli: ironmanmovie.marvel.com

Meteoro (Speed Racer)

El famoso anime llego a la pantalla grande con actores, **Meteoro** es la adaptación en español del título de la serie de anime sobre carreras automovilísticas *Mach Go Go Go*, basada en el manga original de Tatsuo Yoshida. La serie fue producida por la firma Tatsunoko Productions y emitida en Japón entre 1967 y 1968.

Emile Hirsch interpreta a Meteoro, esta escrita y dirigida por los hermanos Wachowski (directores de la película The Matrix)

Sitio Oficial: speedracerthemovie.warnerbros.com

Indiana Jones (El reino de la Calavera de Cristal)

Harrison Ford, vuelve a interpretar este famoso personaje, de la mano de Steven Spielberg y George Lucas (sus creadores), promete ser alucinante

Ver sitio oficial: www.indianajones.com

JUNIO

Batman(El caballero Oscuro)

Continuando la saga de Batman Beginning, nos encontramos con esta nueva película, en la cual esta aparece Heath Ledger (fallecido el 22 de Enero de 2008,), en el rol de el Guason (Joker), y nuevamente Christian Bale como Batman

Sitio oficial: thedarkknight.warnerbros.com/

"Eran conocidas como "Dadoras". Todo aquel que ingresaba en su seno lo hacia destruido. "Ellas" lo salvaban.



Lo veo muy mal

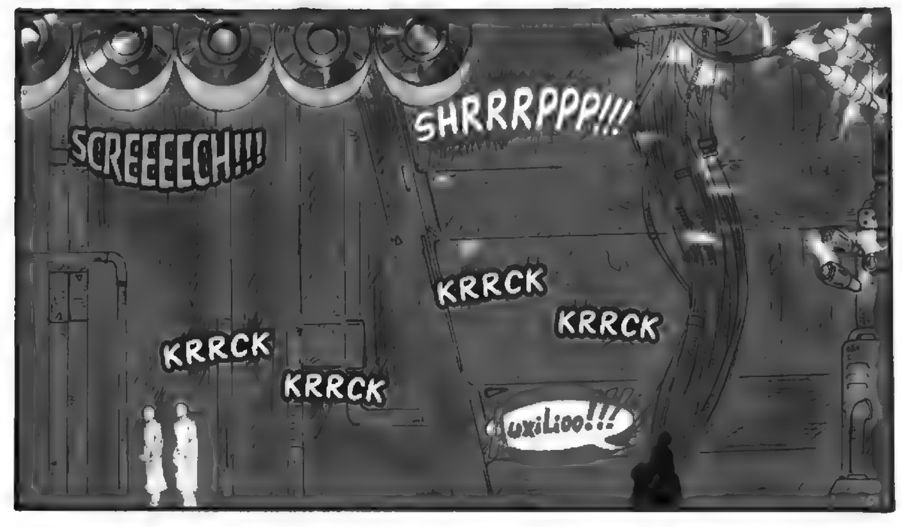
Las "Dadoras" lograran hacer algo con el

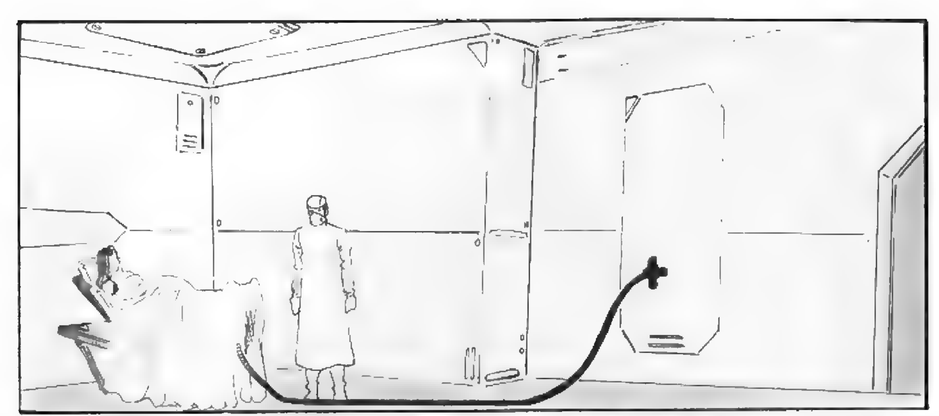

Ve? Se lo dije. Comienza a ser nuevamente util.
H
GIVERS






Tranquilo, ya termina todo para que comiences en otro lado
AHH!!!


SCREEEEECH!!!
SHRRRPPP!!!
KRRCK
KRRCK
KRRCK
KRRCK
uxiLioo!!!







"Ellas" lo trasformaran.



UNIVERSO UBIK (Continuación)

Creado por Fernando Bosembiamte y Walterio

Dibujo:Jorge Vilá




NO TE CONTÉ ALGO RARO QUE ME PASÓ AYER. ESTABA EN ALTO PALERMO, FUÍA COMPRAR EL LIBRO ESE DE XUL SOLAR QUE LE PROMETÍ A MARIANELA , Y CUANDOFUI A LA CAJA, HABÍA U N TIPO QUE ESTABA COMPRANDO "PRINCIPIOS MATEMÁTICOS" DE RUSELL. CUANDO EL VENDEDOR ME ATIENDE ME DICE "USTEDES SON HERMANOS?"
AHÍ MIRÉ AL OTRO TIPO, QUE ESTABA SALIENDO, Y ERA IGUAL A MI... CUANDOTERMINÉ DE PAGAR TRATÉ DE SEGUIRLO
PERO YA NO ESTABA Y NO PUDE VOLVER A ENCONTRARLO EN EL SHOPPING
BUENO, DICEN QUE TODOS TENEMOS UNDOBLE EXACTO EN ALGUNA PARTE.. . QUERÉS CHARLOTTE DE POSTRE? HOY COMPRÉ CHOCOLATE EN EL SUPER, COMO A VOS TE GUSTA, CHARLOTTE CON MUCHO CHOCOLATE... QUERÉS...?
ALUMBRADO BARRIDO Y LIMPIEZA
Y ESTO FUE ALUMBRADO, BARRIDO Y LIMPIEZA. COMO ALUMBRADO, EN LA BATERÍA, EL RECIEN RECIBIDO DENTISTA DEL AMOR, MARIO GORRIARENA; COMO BARRIDO, EN LA GUITARRA, ERNESTO DONIZETTI, Y QUIEN LES HABLA, EN EL PAPEL DE LIMPIEZA, BAJO, VOCES Y BESOS, ROBERTO CLERCH. PEDIMOS DISCULPASSI HABÍA EN LA SALA ALGÚN FANÁTICO DE LOS BEATLES, QUE SEGURAMENTE ACÁNO QUEDA NINGUNO DESPUÉSDEL TEMA QUE TOCAMOS.
CLAP CLAP CLAP
AHORA NOSOTROS NOS VAMOS PERO USTEDES SE QUEDAN, PORQUE VIENE LA SIGUIENTE BANDA, DIRECTAMENTE DESDE ALDO BONZI, NIEZCHE Y SUS SUPERHOMBRES....


CHE, MARIO, ACÁ TE BUSCA TU HERMANO... NUNCA NOS DIJISTE QUE TENÍAS UN HERMANO...
PERO YO NO TENGO HERMANOS...
HOLA MARIO. ME IMAGINO QUE ESTO ES UNA SORPRESA PARA VOS
ESTEE... SI, VOS QUIEN SOS?
DIGAMOS POR AHORA QUE SOY TU HERMANO. TENEMOS QUE HABLAR. TENÉS UN RATO?
NO, AHORA NO, TENGO QUE DESARMAR, LLEVARME LA BATERÍA, LOS EQUIPOS...
OK, ENTONCES MAÑANA AL MEDIODÍA, A LAS 12, NOS PODEMOS ENCONTRAR EN EL TORTONI, TE PARECE?
ESTEE.. BUENO, PERO...
ACORDATE, NOS VEMOS MAÑANA EN EL TORTONI, EN LA ENTRADA DE AVENIDA DE MAYO. VENÍ PORQUE ES IMPORTANTE PARA LOS DOS.
...Y QUIÉN TE DIJO QUE ERA?
ME DIJO QUE ERA MI HERMANO... NUNCA LO HABÍA VISTO ANTES, BUENO, QUIZÁ EN EL ESPEJO...
Y QUÉ QUERÍA?
NO SE, MEDIO LE CORTÉ EL ROSTRO Y SE FUÉ, ME DIJO DE ENCONTRARNOS MAÑANA EN EL TORTONI.. EN REALIDAD YO SABÍA QUE ERA ADOPTADO, MI MAMÁ ME LO DIJO HACE RATO CUANDO CUMPLÍ 13 AÑOS, NUNCA ME DIJO NADA DE MIS PADRES NI ME HABLÓ DE HERMANOS... SUPONGO QUE MAÑANA ME VOY A ENTERAR DE BASTANTES COSAS...
PENSÁS IR..?
ME PARECE QUE NO TENGO OPCIÓN...
TORTONI
HOLA MARIO, GRACIAS POR VENIR. EN REALIDAD, ESTABA SEGURO DE QUE VENDRÍAS. PODÍA ESTAR SEGURO DE ESO. ES COMO SI YA TE CONOCIERA DE TODA LA VIDA.


PRIMERO, DECIME QUIÉN SOS
MI NOMBRE ES CLAUDIO ARANGUREN. SOY MATEMÁTICO, ESTUDIÉ EN LA UBA, CIENCIAS EXACTAS, LUEGO HICE UN POSTGRADO EN ITALIA...
PERO ME IMAGINO QUE ESO NO ES LO QUE TE INTERESA...
SOS MI HERMANO?...
LA COSA ES MÁS COMPLICADA QUE ESO...
MIRÁ... A VER SI RECONOCÉS ESTO...
NO ENTIENDO...
PARA QUE ENTIENDAS, TENGO QUE EXPLICARTE QUIÉN ES NUESTRO PADRE...
HACE AÑOS, UN EQUIPO DE INVESTIGACIÓN, EN LONDRES, LOGRÓ CLONAR UNA OVEJA. ESO SALIÓ EN TODOS LOS MEDIOS COMO UN GRAN LOGRO DE LA CIENCIA.
LO QUE NO SALIÓ EN LOS MEDIOS ES QUIÉN REALMENTE HIZO EL DESCUBRIMIENTO...
LOS CIENTÍFICOS INGLESES QUE ESTABAN A CARGO DEL LABORATORIO SE LLEVARON TODO EL CRÉDITO. PERO EL VERDADERO GENIO, EL VERDADERO AUTOR DEL DESCUBRIMIENTO, ERA OTRO... NUESTRO PADRE...
TUVO QUE QUEDARSE CALLADO, PORQUE ESTABA TRABAJANDO EN FORMA ILEGAL EN LONDRES, Y LO AMENAZARON CON LA EXPULSIÓN. POCO DESPUÉS DEL DESARROLLO DE LAS TÉCNICAS DE CLONACIÓN, LO DESPIDIERON SIN EXPLICACIONES. FUE A DENUNCIAR TODO A LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN, PERO NADIE LE CREYÓ UNA PALABRA. TUVO QUE VOLVER A ARGENTINA, SIN UN PESO, DESCONOCIDO, Y SIN POSIBILIDAD DE ENCONTRAR TRABAJO.

BESIDES THE MUSIC

POR PABLO ZAMBRANO
IDEA ORIGINAL ZAMBRANO • CAMPOS • CENTENO

AMELBERGAS







DESPUÉS DEL RECITAL TOMAMOS UNAS CERVEZAS Y LO INVITÉ A VENIRSE A ARGENTINA Y FORMAR UNA BANDA AQUÍ

PERO COMO ACÁ EL METAL MUCHO PUBLICO NO TENÍA, ME PUSE A FIJARME EN LAS LISTAS DE LOS MÁS VENDIDOS, PARA VER QUIÉNES LA ENCABEZABAN

TOP 100 NACION

1	D.J. MEDASCO	*JUSTICIALIST DANCE MIX*
2	GRUPO KARKAMAL	*ACARICIAME EL HAMSTER*



NO TE PIEDAS EL PRÓXIMO NÚMERO DE





Ilustración de John Mejía